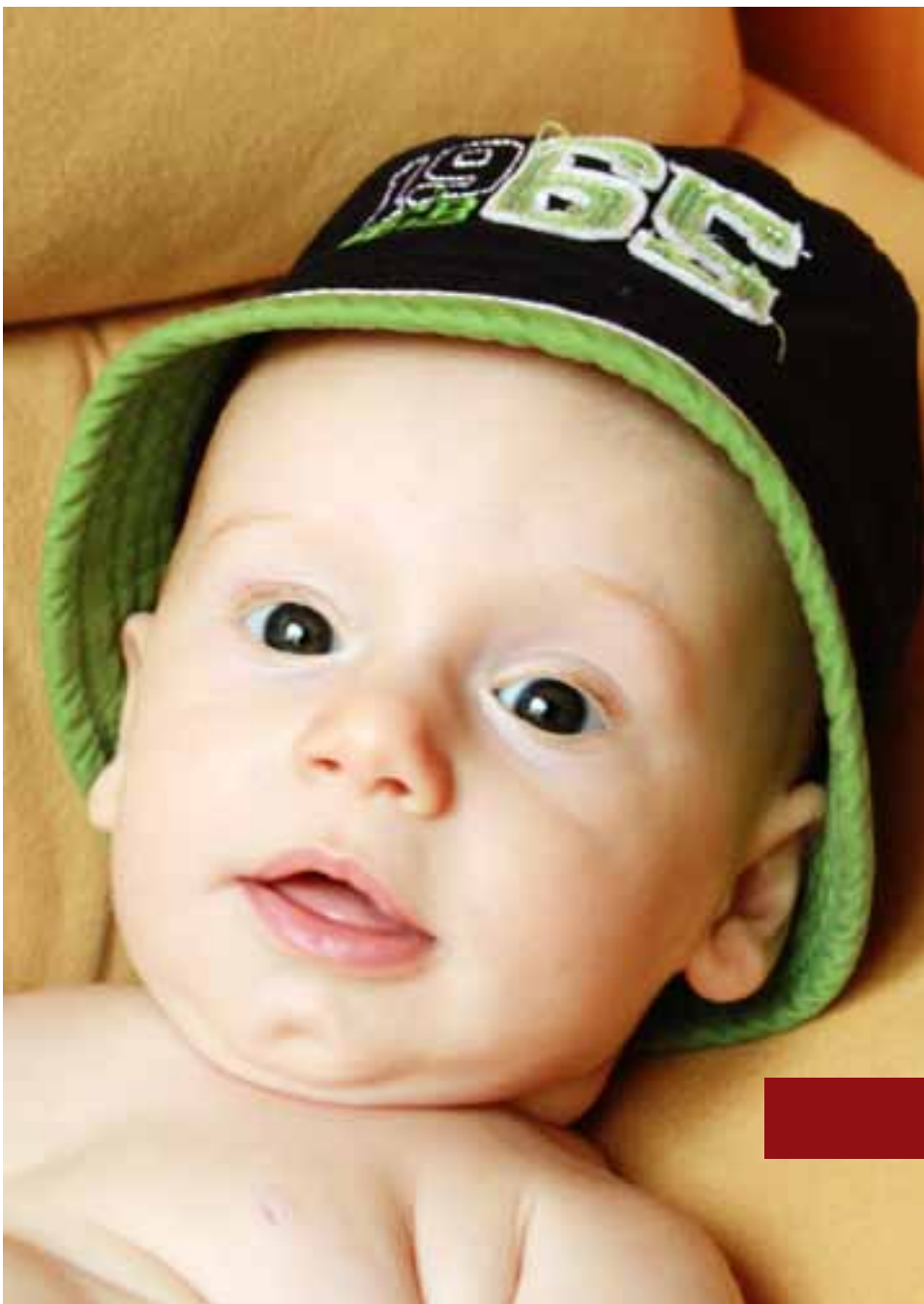


[www.fotodifamiglia.it](http://www.fotodifamiglia.it) :: [info@fotodifamiglia.it](mailto:info@fotodifamiglia.it)



 [fotodifamiglia.it](http://fotodifamiglia.it)

# 10 TRUCCHI PER FOTOGRAFARE I BAMBINI



Il tuo bambino è piccolo. Attraverso l'obiettivo ancora più piccolo. A meno che non desideri dimostrare quanto piccolo e tenero è, ad es. vicino ad un grande albero, devi zoomare o avvicinarti il più possibile, fino a riempire il quadro. I suo sorriso, le fossette, i dentini e gli occhi saranno ben visibili se lo scatto avviene da vicino.

AVVICINATI

FARE FARE CIÒ CHE VOGLIONO



Se tuo figlio ama colorare, non interromperlo per mettersi in posa, ma scatta mentre è concentrato sul suo disegno. Se ama suonare, cantare, ballare, cogli questi momenti nella loro spontaneità.



NO AL CENTRO

Non c'è motivo di avere sempre il soggetto al centro dell'inquadratura, infatti spesso è più interessante un'inquadratura di lato, anche se non completa (tutti sanno che ci sono due braccia e due orecchie anche se ne vede uno solo). Segui la regola dei terzi per evitare il centro. La foto diventa più dinamica e meno 'finta'.

Non costringete i vostri bambini a mettersi in posa, magari suggerite di abbracciarsi o stare seduti o in piedi, ma non forzateli , il risultato sarebbe poco spontaneo.

EVITA POSE FORZATE



## NON ASPETTARE, SCATTA

Il vantaggio delle macchine digitali è che non devi preoccuparti di fare foto sbagliate, questo ti permette di scattare velocemente per poter cogliere un momento che altrimenti scapperebbe. Tieniti pronta e scatta anche diverse foto di seguito, le foto più spontanee e più belle spesso sono quelle che non avevi calcolato.



Spesso lo sfondo non è l'ideale, in casa cesto dei panni, giochi sul pavimento, oppure all'esterno bidone immondizia, auto, passante ecc. rischiano di diventare una distrazione dal soggetto.

A volte, al contrario, lo sfondo rende interessante una foto e diventa importante, ad esempio in questa foto in cui Leo si trova davanti ad un graffito, volevo evidenziare non solo il soggetto ma anche i colori e i disegni sullo sfondo, così come possono essere interessanti alcune portoni, o alberi o fiori.



SFONDO

Ho consigliato di avvicinarti al soggetto ma, come già accennato, in alcuni casi per enfatizzare quanto sono piccoli i bambini è necessario allontanarsi. Cattura la loro tenerezza nel contesto che li circonda, in mezzo ad un prato, vicino ad un albero altissimo, in una piazza cogliendo anche l'ambiente circostante.



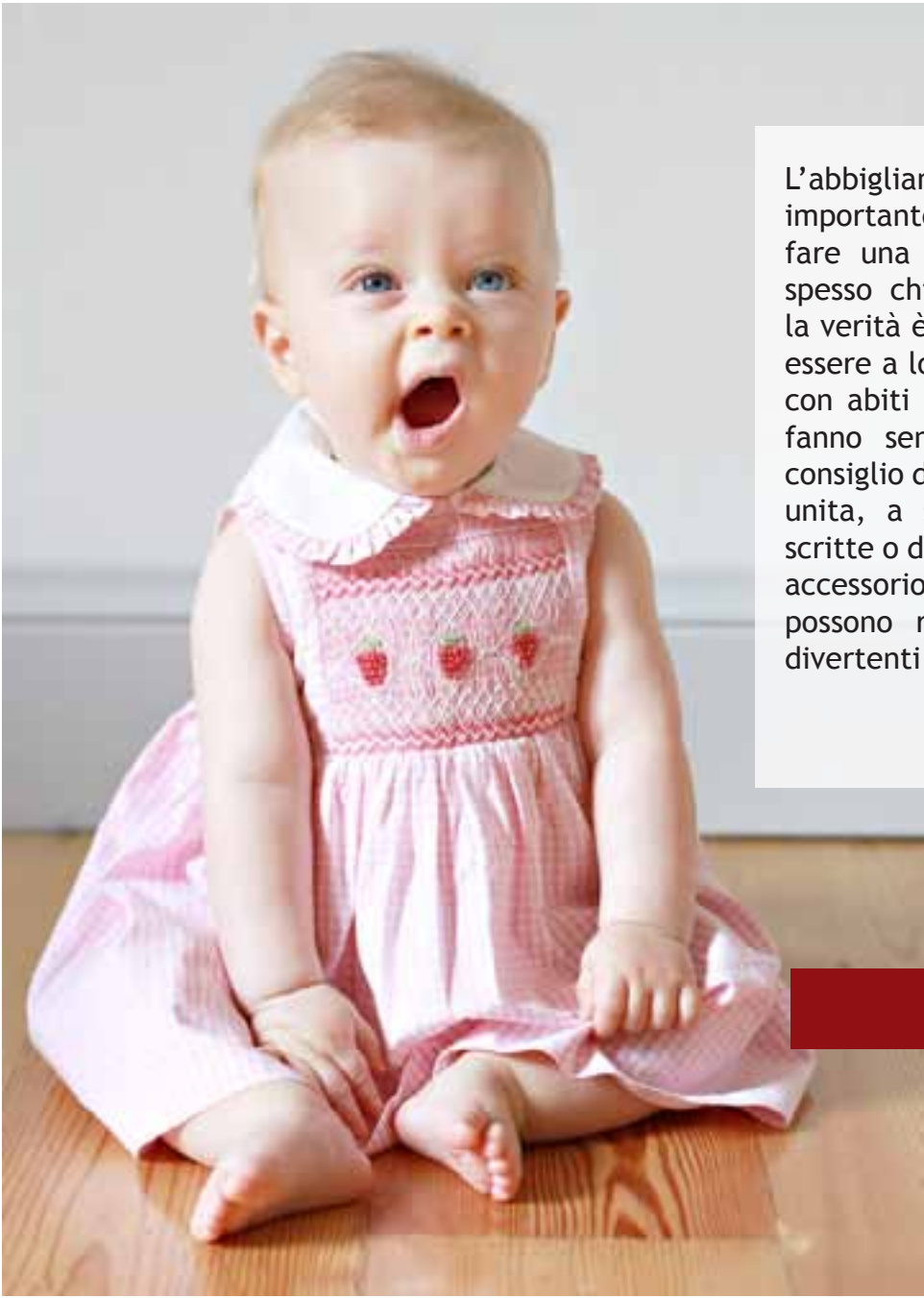
ALLONTANATI



Se stai fotografando i tuoi bambini durante un'attività, qualche volta vale la pena soffermarsi sui dettagli. Mentre stanno raccogliendo un fiore, scatta una foto in cui chiedi di sorridere, ma scatta anche il dettaglio della manina che lo raccoglie.



DETTAGLI

A baby with light hair and blue eyes is sitting on a wooden floor. The baby is wearing a pink sleeveless dress with a white collar and a decorative band across the chest featuring three embroidered strawberries. The baby's mouth is wide open in a happy expression. The background is a plain, light-colored wall.

L'abbigliamento non è particolarmente importante, a meno che non si desideri fare una foto particolare. Mi viene spesso chiesto quali abiti indossare, la verità è una sola: i bambini devono essere a loro agio, per cui non vestirli con abiti eleganti e belli che però li fanno sentire a disagio. In genere consiglio di utilizzare magliette a tinta unita, a strati e comunque evitare scritte o disegni molto grandi; qualche accessorio come sciarpe o cappelli possono rendere più interessanti e divertenti i ritratti.

ABBIGLIAMENTO



CHEESE.. NO GRAZIE

Evita di dire ‘Guarda qui’ , ‘Sorrìdi’ , ma cerca di farli veramente ridere. A volte chiedo ai bambini e ai genitori di farsi solletico, è un buon modo per cogliere sorrisi e risate spontanee. Un altro trucco per strappare un sorriso spontaneo ad un bambino è chiedergli di non sorridere assolutamente, si sa che i bambini tendono a fare il contrario !